

まつざわ・こうえい

松澤 昂永



兎
17.0 x 11.5 cm
墨 紙
2010

1940年満州出身。
「ソ・ソラ・ソラ・ソラ 兎のダンス…… “音楽が流れている” 数年前青年の電話で 評論家先生の言葉を伝え聞きました
深い処を鋭い視線で衝かれ 驚きでした 音楽の世界を表現したい 訪れぬ事わかりつつ今日も筆をとる」
読売書法会理事／謙慎書道会理事／寄鶴文社所属